

# Casting für das integrative Musical „Peter Pan“

Für die Schalker Jugend mit und ohne Migrationshintergrund

**GE.** Wer hat nicht schon mal davon geträumt als Peter Pan, Pirat oder Fee auf einer Bühne zu stehen und gemeinsam mit anderen Kindern zu singen und zu tanzen? Dieser Traum kann nun Wirklichkeit werden.

Durch die Förderung des Projektes im Rahmen des Quartiersfonds Schalke, finanziert über das Förderprogramm des Bundes und des Landes NRW, „Soziale Stadt – Investitionen Im Quartier“, geben die Familienbildung der AWO Unterbezirk Gelsenkirchen/Bottrop und das AWO-Projekt Schalker Nachbarschaft allen Kindern und Jugendlichen mit und ohne Migrationshintergrund oder Behinderung die Möglichkeit, gemeinsam das Mu-

sical-Projekt „Peter Pan oder der Junge, der nie erwachsen werden wollte“ zu gestalten und einzustudieren.

Alle Kinder und Jugendlichen im Alter von fünf bis 13 Jahren haben die Chance, beim Musical-Casting eine der begehrten Rollen zu ergattern und können sich am Samstag, 14. Februar, von 10 bis 13 Uhr in der AWO-Begegnungsstätte an der Grenzstraße 47 direkt bewerben.

Das Vorsprechen wird ganz kindgerecht

Vor Ort erhalten alle Interessenten einen Bewerbungsbogen und einen kurzen Text zum Vorsprechen, den sich

die Kinder und Jugendlichen durchlesen und dann mit Betonung vorspielen sollen.

Wer noch nicht lesen kann, hat selbstverständlich die Möglichkeit, sich von Eltern, Geschwistern oder Freunden helfen zu lassen. Wenn jemand in dem Musical singen möchte, muss ein Lied vorbereitet und beim Casting vorgetragen werden.

Die Proben finden immer mittwochs in der Zeit von 16 bis 17.30 Uhr in der AWO-Begegnungsstätte in Gelsenkirchen-Schalke statt. Alle Teilnehmer erhalten in der Woche nach dem Vorsprechen ihren Text und die Lieder zum Üben sowie alle weiteren Informationen rund um Proben und Auführungen.